

2006 10 2016
ANYS

aula D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA
de Solsona



L'Alguer (Casament Sard) 2009



L'Alguer (Vista) 2009



Sicilia (Agrigento) 2010



Sicilia (Vall dels Temples) 2010

PRÒLEG

Ja fa deu anys –com ha passat el temps!– vàrem començar les activitats amb el nom **d’Aula d’Extensió Universitària per a la Gent Gran**. Després de renovar els Estatuts, l’any 2012, ens anomenem **Aula d’Extensió Universitària de Solsona** i estem oberts a tota la població adulta de la comarca del Solsonès, interessada en els diversos aspectes de la cultura d’àmbit universitari.

Aquest llibret és un recopilatori de les activitats dutes a terme durant aquests 10 anys, amb fotos, resum de conferències, seminaris, sortides, visites, diferents models de programes i estadístiques, per tal que tingueu present en la vostra memòria les més de 200 activitats realitzades fins ara.

Des de la Junta ens agradaria continuar l’excel·lent tasca de les juntes anteriors, i ens esforcem per portar a l’Aula els conferenciant i els temes més interessants i actuals, tot i que, alguna vegada, ens podem endur petites decepcions per l’incompliment voluntari o no d’algun conferenciant.

Encoratgem tots els socis a presentar noves idees i propostes d’activitats, que escoltem de bon grat i les tenim i tindrem en compte. També us demanem que ens feu saber tota classe de suggeriments per tal de millorar l’entesa i la satisfacció de tots els associats.

En l’actualitat som 173 socis i 5 socis protectors. Qualsevol soci pot incorporar-se a la Junta Directiva per a millorar-ne el funcionament.

Tots som necessaris per portar aquest interessant projecte endavant i que l’Aula compleixi molts més anys d’activitats.

FELICITATS!

Juny 2016



La Camarga 2011



La Camarga 2011



Berlín (Palau Cecilienhof) 2012



Berlín (Catedral) 2012

EL NOSTRE ANAGRAMA

Segons el treball publicat per Joan Serra Vilaró (*Universidad Literaria de Solsona*. Tarragona: Sugrañes Hnos. Editores, 1953), l'any 1620, el papa Pau V va atorgar el títol d'Universitat al Col·legi de Sant Miquel de Llobera que dirigien els pares dominics i segons la butlla fundacional tenia facultat per formar, graduar amb títols de llicenciat, mestre i doctor en les Set Arts Lliberals, en Medicina, Dret Civil, Canònic i Teologia, amb els mateixos drets que les universitats d'Alcalá de Henares, Salamanca, Valladolid i altres que regentaven els dominics.

Va durar gairebé un segle fins a la reagrupació de totes les universitats de Catalunya a Cervera l'any 1717 segons decret de Felip V, i va funcionar a precari sota els carlistes (1838-1846) fins a la fundació del Seminari de Solsona.

Un dibuix del segell d'aquesta Universitat, que es custodia al Museu Diocesà i Comarcal de Solsona i que il·lustra la coberta del llibre del Dr. Serra Vilaró, és el que es va adoptar com la nostra ensenya. Està catalogat com del segle XVIII, és de fusta i bronze, de forma ovalada, i hi apareixen les imatges de sant Miquel Arcàngel (abans l'edifici era l'Hospital de Sant Miquel dels Llobera) situat a l'esquerra, i a la dreta la de sant Domènec, fundador de l'orde del Col·legi de Llobera que pertanyia als dominicans o predicadors que crearen la Universitat Literària de Solsona. Als peus dels sants, dins d'un cercle, apareix un llop de l'escut dels Llobera.

En l'orla perimetral s'hi llegeix: + SIGIL. COLLEGII DE LLOBERA ORD. CELSON.

En homenatge i record d'aquella universitat insigne, ens va semblar adient adoptar-ne el segell com el nostre emblema, que esperem que sigui per moltes més dècades.





Croàcia (Zàgreb) 2013



Croàcia (Dubrovnik) 2013



Nàpols 2014



Pompeia 2014

INICI DE L'AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA PER A LA GENT GRAN DE LA CIUTAT DE SOLSONA

Per començar, cal dir que les Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran són un organisme sense ànim de lucre, reconegut per la Generalitat de Catalunya com a entitat d'utilitat pública i registrada pels corresponents estatuts, els quals són aprovats per la mateixa Generalitat.

Com a antecedent de les Aules es va tenir en compte l'experiència portada a cap pel sociòleg francès Pierre Velhas, el qual, l'any 1975, fundà les primeres Aules per a la Gent Gran a la Universitat de Tolosa de Llenguadoc a partir del postulat "Deixar d'aprendre és començar a envellir". A Catalunya, les Aules van començar a funcionar a Barcelona l'any 1980, seguint la coneixença pràctica d'en Velhas.

A Solsona, es començà a parlar de l'Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran (en endavant AEUGG) l'any 2005. Certament, en una reunió del Consell de la Gent Gran la regidora de Benestar Social i Família, Montserrat Albacete, ens va parlar de les AEUGG. Seguidament, es confejà un fullet destinat a una sessió informativa adreçada al col·lectiu de la gent gran i pensionistes.

El dijous, dia 13 de octubre de 2005, a la sala d'exposicions de l'Ajuntament de Solsona, es dugué a terme una sessió informativa amb Mario Rodríguez Paquiardi, en qualitat de president de l'Agrupació de Formació Permanent per a la Gent Gran de Catalunya (AFOPA), i Àngel Rodríguez Menéndez, com a Secretari de l'entitat. En el fullet esmentat hi constaven els objectius de l'AEUGG: 1. Difondre la cultura a la població de la tercera edat, sense finalitat lucrativa; 2. Cercar la col·laboració de les universitats catalanes, i 3. Promoure conferències, seminaris, viatges socioculturals, etc.

A la reunió s'hi aplegaren una trentena de persones interessades pel projecte i, allí mateix, ja s'elegí la Junta de l'Aula que s'hauria d'ocupar del funcionament de l'AEUGG de Solsona. Des d'un bon principi es comptà amb el suport de l'AFOPA, de l'Ajuntament de Solsona i de Mercè Esquerré, que actuava de secretària.

Així, doncs, l'AEUGG quedà constituïda sota els auspicis de la Universitat Pompeu Fabra. I, el dia 26 de gener de 2006, tingué lloc la sessió inaugural, amb la conferència "Els colors del món" a càrrec de Francesc Lozano, professor de la Universitat Ramon Llull.

A poc a poc, el nombre de socis anà creixent de tal manera que, al cap de dos anys, se superaven el cent socis.

Com a conclusió: per mi, fou una gran experiència –i un veritable plaer– el període en què vaig ocupar la presidència; i desitjo que el futur de la nostra Aula estigui ple d'èxits en benefici de tothom.

Solsona, 26 d'abril de 2016



Irlanda (Abadia Kylemore) 2015



Irlanda (Trinity College) 2015

CONFERÈNCIES I SEMINARIS

CONFERÈNCIES FETES A L'AULA

Durant aquests 10 anys a l'Aula Universitària s'han fet 173 conferències.

INVESTIGACIÓ I CIÈNCIA: 29

HISTÒRIA I ART: 52

POLÍTICA I SOCIETAT: 19

LLENGUA I LITERATURA: 6

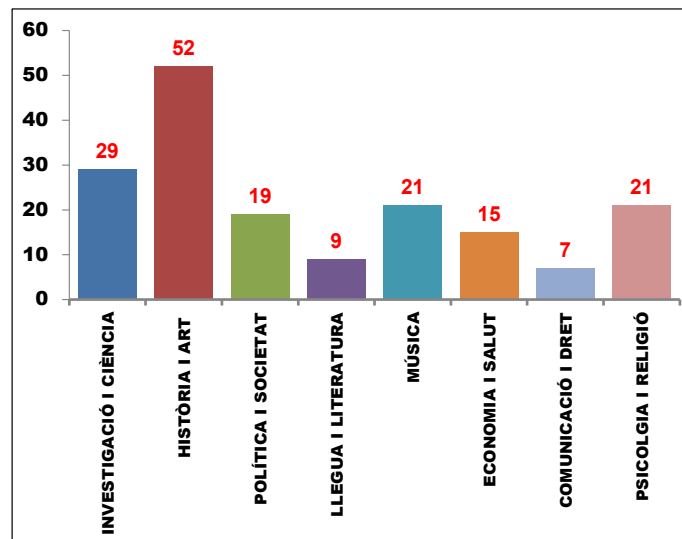
POESIA: 3

MÚSICA: 21

ECONOMIA I SALUT: 15

COMUNICACIÓ I DRET: 7

PSICOLOGIA I RELIGIÓ: 21



SEMINARIS

HISTÒRIA MEDIEVAL (març-2009)

HISTÒRIA: ALEMANYA I BERLÍN (maig-2012)

POESIA EN TEMPS DIFÍCILS (octubre-2013)

CINEMA: EL GRAN MUSICAL NORD-AMERICÀ (desembre-2014)

MÚSICA: PETITA HISTÒRIA DEL JAZZ (desembre-2015)



Bretanya i Normandia (Castell de Chenonceau) 2016

DIFERENTS PROGRAMES I FELICITACIONS





Bretanya i Normandia (Mont Saint Michel) 2016

Va ser l'any 2009 quan, en jubilar-me, de seguida vaig voler apuntar-me a l'Aula d'Extensió Universitària de Solsona; n'havia sentit parlar molt bé a companys meus.

Ben aviat em van demanar per entrar a formar part de la Junta, de la qual Mercè Bonany era la presidenta. Jo al principi anava més aviat d'oient, ja que no sabia gaire com funcionava l'Aula.

A finals del curs 2009-2010 l'Ajuntament va crear informàticament un portal d'entitats i ens va convidar a participar-hi. Calia fer un curset per aprendre el funcionament d'aquest portal i crear el web de l'Aula que estava vinculat a l'Ajuntament. Vam anar dos membres de la Junta al curset, l'Antoni Mas i jo mateixa. De seguida vam crear el web de l'Aula, que ens permetia penjar l'agenda de l'Aula, fotos, notícies i, després de demanar als socis de l'Aula la seva adreça electrònica, podiem avisar-los mitjançant aquest portal de les conferències, sortides, com encara ara continua fent-se. Vam establir un sistema de comunicació més àgil amb els socis a través del portal i el correu electrònic.

A l'Assemblea de l'any 2011, es va renovar una part de la Junta i van entrar-hi nous membres; en total érem nou que ens vam repartir els diferents càrrecs i vaig ser elegida presidenta, i la Mercè Bonany es va quedar com a vicepresidenta.

Durant els tres anys que vaig estar davant de l'Aula, ajudada pels membres de la Junta, vam refer els Estatuts (calia modificar-los i aprovar-los). També es va canviar el logotip de l'Aula i el disseny dels programes. Aprofitant que teníem un artista a la Junta, Josep Miquel Torres, a ell li vam encarregar aquesta tasca.

Es va continuar fent conferències de diferents temàtiques quinzenalment a l'aula de Cultura de l'Ajuntament de Solsona, 3r pis, una sala molt bonica però no prou gran, ja que l'Aula tenia ja uns 150 socis i l'aforament d'aquesta sala és d'unes 80 persones aproximadament.

Des de l'Ajuntament, que sempre ha estat al costat de l'Aula i ens ha donat el seu suport, ens van prometre que, quan hi hagués la biblioteca nova, ens deixarien una sala per anar a fer les nostres conferències i seminaris, però de moment la biblioteca no s'acabava i nosaltres continuàvem a la sala de l'Ajuntament.

Aviat vam veure la necessitat de comprar un ordinador per a l'Aula, ja que la majoria dels conferencians el necessitaven per fer les seves projeccions.

Durant aquests anys vam continuar fent sortides cada trimestre, d'un dia, dos dies, i el viatge de final de curs a més d'algunes sortides culturals per anar a algun espectacle (al Liceu per assistir a l'òpera, o a algun concert o obra de teatre).

Vam anar de viatge de final de curs a **Berlín**; el vam preparar amb un seminari de tres dies sobre la història d'Alemanya, els seus museus i la caiguda del mur de Berlín, que va resultar molt interessant. L'any següent, el viatge de final de curs va ser a **Croàcia**, i també el vam preparar amb una conferència sobre Croàcia uns dies abans. I a l'últim curs que vaig estar de presidenta es va anar a **Nàpols i Costa Amalfitana** i la xerrada preparatòria va ser sobre les ruïnes de Pompeia.

També en aquesta època és quan des de la Junta es proposa buscar **socis protectors**, que fan una aportació econòmica anual per ajudar l'Aula i, a canvi, figuren els seus logotips al darrere de cada programa de l'Aula, i als quals estem molt agraïts per la seva col·laboració.

Va ser una època de reunions de Junta, també d'anar trimestralment a la UPF per trobar-nos amb les altres aules que hi estan adscrites i presentar les nostres programacions, com encara es continua fent. Tots els membres de la Junta vam treballar amb il·lusió i responsabilitat per al bon funcionament de l'Aula, que volíem que esdevingués un referent dins les entitats culturals de la nostra ciutat.

En arribar a finals de 2014, ens van convidar a visitar com a entitat el nou Centre Cívic que Solsona estava a punt d'obrir i inaugurar. Vam quedar sorpresos amb el nou equipament, les seves aules i sobretot amb la sala d'actes, que de seguida ens va semblar molt adient per a fer les nostres conferències quinzenals. En vam parlar dins la Junta i després de valorar el nou emplaçament (era una sala més gran, com necessitàvem i a més a planta baixa, més còmoda i adient per a molts dels socis de la nostra entitat), vam anar a l'Ajuntament a explicar-los el nostre projecte d'ubicar l'Aula al Centre Cívic Xavier Jounou, i alhora agrair-los el suport que sempre han donat a l'Aula i esperem que continuïn donant.

El dia 1 de desembre estrenàvem la sala per fer un seminari de cinema. Ja des d'aquell dia l'Aula d'Extensió Universitària de Solsona té la seva seu dins el Centre Cívic Xavier Jounou.

Ara l'Aula d'Extensió Universitària de Solsona ja té 10 anys de funcionament, 2006-2016 i cal celebrar-ho tots junts, desitjar que continuï endavant com ha fet des del primer dia. Encoratjo la Junta actual i les properes que vindran a treballar amb il·lusió, perquè la nostra Aula continuï teixint una trama cultural i de companyonia entre els socis, que gaudeixen tot ampliant cultura i actualitzant els seus coneixements.

SORTIDES I VIATGES

SORTIDES 1 DIA

- Gran Teatre del Liceu (28-11-2006)
- Monestirs de Poblet, Santes Creus i Vallbona de les Monges (1-2-2007)
- Sitges: Cau Ferrat (25-10-2007)
- Tarragona (13-3-2008)
- Auditori de Barcelona: concert (12-12-2008)
- Castells i viles medievals de la Segarra i l'Urgell (19-3-2009)
- Torres de guaita (juny 2009)
- Colònies tèxtils del Llobregat (18-2-2010)
- Olot i Girona (11-5-2010)
- Barcelona: Palau de la Música (11-6-2010)
- Auditori de Lleida (18-12-2010)
- Barcelona: Sagrada Família (4-2-2011)
- Berguedà (9-3-2011)
- Barcelona: Museu Picasso i Liceu (28-2-2012)
- La Ruta del Comte Arnau (15-3-2012)
- Organyà i la Seu d'Urgell (25-10-2012)
- Lleida: Museu Diocesà (15-12-2012)
- Gósol (Museu Picasso) i Tuixent (13-6-3013)
- Reus i el Vendrell: Museu Pau Casals (28-12-2013)
- Barcelona: la Pedrera (4-3-2015)
- Balaguer, Monestir de les Avellanes i Observatori Montsec (10-6-2015)
- Barcelona: Casa Amatller (8-2-2016)
- Maresme (9-6-2016)

SORTIDES 2 DIES

- Sud de França (3, 4-6-2008)
- València (18, 19-11-2009)
- Matarranya (20, 21-10-2010)
- Llenguadoc-Rosselló (12, 13-3-2013)
- Sos de Rey Católico i Tarazona (26, 27-3-2014)
- Terol, Albarracín i Morella (22, 23-10-2014)
- Figueres i Girona (21, 22-10-2015)

VIATGES DE FI DE CURS

- L'Alguer (maig 2009)
- Sicília (maig 2010)
- La Camarga (juny 2011)
- Berlín (maig 2012)
- Croàcia (maig-juny 2013)
- Nàpols i Costa Amalfitana (maig 2014)
- Irlanda (maig 2015)
- Bretanya i Normandia (maig 2016)



Sud de França (Castell de Carcassona) 2008



Sud de França (Minerve) 2008



Barcelona (La Pedrera) 2015

-“Estic segur que la bona música allarga la vida”

-“La música és la llum de la lluna en la nit fosca de la vida”

Xavier Chavarría (Periodista i Musicòleg)

-“Per comunicar s’ha de saber parlar, però també s’ha de saber escoltar”.

Pilar Bravo Medina (Dra. en Psicologia)

-“Allò que és modern, no necessàriament és millor”

Javier Aparicio (professor de Literatura)

-“L’exercici amb moderació té efectes d’analgèsic. També millora l’estat d’ànim, l’ansietat i la depressió”.

-“Qualsevol cosa en excés és oposada a la vida humana”.

Mercè Salvans i Bartrons (Medicina física i del dolor)

-“Els avis són els cangurs del S.XXI i són els Bancs dels seus fills”

-“Estimem la vida. Estimem els veïns. Evitem els problemes. No ens passem la vida enfadats. Posem-hi una dosi d’humor. Evitem el Jutjat”.

Jesús Galán i Galán (Advocat)

-“Hem de ser capaços de simultanejar en el nostre cap que Dalí era un bon dibuixant i també un home repugnant”.

Josep M. Massegú i Bruguera (llicenciat en Belles Arts)

-“La Vella Màfia segueix controlant: droga, prostitució, joc, transports, mercats... La Nova Màfia controla: finances, els polítics, lleis, conflictes entre països, decisions...”

Vicens Lozano (Periodista)

-“Cal tenir una mirada crítica del Passat, per així construir el Present i el Futur”.

-“No ens hem d’empassar tota la informació de la manera com ens arriba. Hem de saber ser crítics”.

Antoni Dalmau (llicenciat en Dret)

-“Si l’escalfament del Planeta segueix, el 2040 hauran desaparegut les glaceres dels Pirineus, Alps, Himalaia... tan sols quedaran les de l’Antàrtida”.

Jordi Camis Just



Girona (Catedral) Octubre 2015



Figueres (Museu Dalí) Octubre 2015

MEMBRES DE LES JUNTES

RELACIÓ DE JUNTES A PARTIR DEL DESEMBRE DE 2005

JUNTA SEGONS L'ACTA FUNDACIONAL, DESEMBRE DE 2005

Mercè Bonany Llorens (presidenta)
Mercè Augé Pellicer (vicepresidenta)
Francesc Torres Cazorla (secretari)
Antoni Mas Casafont (tresorer)
M. Claustré Bernadó Travesset (vocal)
M. Teresa Corominas Salamero (vocal)
Araceli Pérez Estaún (vocal)

ANY 2006

(surt) Francesc Torres Cazorla (secretari)
(entra) M. Claustré Pintó Sort (secretària)

ANY 2008

(entra) Enric Berenguer Sempson (vocal)
(entra) M. Claustré Pla Vilamosa (vocal)
(entra) Josep Vilaseca Solé (vocal)

ANY 2010

(surt) Araceli Pérez Estaún (vocal)
(surt) Enric Berenguer Sempson (vocal)
(surt) M. Teresa Corominas Salamero (vocal)
(entra) Assumpció Blanch Zapater (vocal)
(entra) M. Antònia Viladrich Mujal (vocal)

ANY 2011 -Segona Junta-

- M. Antònia Viladrich Mujal (presidenta)
- Mercé Bonany Llorens (vicepresidenta)
- Antoni Mas Casafont (tresorer)
- M. Claustre Pintó Sort (secretària)
- Claustre Bernadó Travesset (vocal)
- Claustre Pla Vilamosa (vocal)
- (entra) Rossend Campoy Balaguer (vocal)
- (entra) Concepció Vendrell Casas (vocal)
- (entra) Josep Miquel Torres Romero (vocal)

- (surt) M. Assumpció Blanch Zapater (vocal)
- (surt) Josep Vilaseca Solé (vocal) - defunció
- (surt) Mercè Augé Pellicer (vocal)

ANY 2012

- (surt) Claustre Bernadó Travesset (vocal)

ANY 2013

- (surt) Rossend Campoy Balaguer (vocal)
- (entra) Fransesc Irla Prat (vocal)

ANY 2014

- (surt) M. Antònia Viladrich Mujal (presidenta)
- (surt) Mercé Bonany Llorens (vicepresidenta)
- (surt) Antoni Mas Casafont (tresorer)
- (surt) M. Claustre Pintó Sort (secretària)
- (surt) M. Claustre Pla Vilamosa (vocal)

ANY 2014 -Junta actual-

- Fransesc Irla Prat (president)
- Josep Miquel Torres Romero (vicepresident)
- (entra) Enriqueta Solé Canes (secretària)
- Concepció Vendrell Casas (tresorera)
- (entra) Lídia Orrit Bajona (vocal)
- (entra) José-Miguel Garcia López (vocal)



Observatori Montsec 2015



Monestir Avellanes 2015



Centre Cívic "Xavier Jounou" 2016

Agraïments:
Museu Diocesà i Comarcal de Solsona


Dibuixos: Josep Miquel Torres
Edita: Aula d'Estensió Universitària de Solsona
Impressió: Gràfiques Muval
DL L 868-2016



Palau Llobera, antiga universitat de Solsona i abans Hospital de Sant Miquel

Adscrita a la Universitat Pompeu Fabra

Amb la col·laboració de:

 Generalitat de Catalunya
Departament d'Economia i Coneixement
Direcció General d'Universitats

 **Universitat
Pompeu Fabra**
Barcelona


Ajuntament de Solsona

 **Afopa**
Agrupació d'Aules
de Formació Permanent
per a la Gent Gran de Catalunya